

Maria GaLo

MUSICALIDAD EN EL TANGO

improvisación creatividad
precisión
percepción creación
forma matices timbres
destreza rítmica
planos sonoros

DISEÑA TU PACK

Clases privadas,
workshops
y seminarios.
Tango, Milonga
y Vals

TE OFRECEMOS

Escucha activa
Análisis estructural
Expresión corporal
Bailar y seleccionar

OBJETIVO

Conseguir la llave
de la interpretación
a través de una
conciencia musical

PIANISTA Y PROFESORA DE MÚSICA

EN NINGÚN TALLER SE TRABAJAN FIGURAS, SECUENCIAS O EL ASPECTO TÉCNICO DEL BAILE SINO PROPUESTAS MUSICALES DONDE CADA BAILARÍN UTILIZA SUS PROPIOS RECURSOS.

De La melodía al ritmo y viceversa. Juega con los tipos de acompañamientos y agógica naturales de la música y de cada género. El Tango se baila con la música y la expresamos a través de nuestro cuerpo.

Movil: 657 091 761 Email: musicallytango@hotmail.com

www.mariagalotango.com